

**técnico en coordinación de exposiciones**

Categoría

Management - museos y patrimonio

estudios

Licenciatura en Hª del Arte. Universidad de Córdoba. 2004.

Especialista en Legislación Artística y Cultural. Instituto Superior de Arte (IART). 2006.

Organización y protocolo de eventos culturales. Montaje creativo de exposiciones.

Instituto Superior de Arte (IART). Madrid..2006.

Experto en Comunicación y Arte. Título propio (postgrado). 250 horas lectivas + prácticas.

Universidad Complutense Madrid. 2005.

experiencia profesional

Coordinación de exposiciones en Galería de arte. Diseño, logística y montaje. Córdoba.

Octubre 2008- Junio 2009.

Diseño de contenidos web para la exposición colectiva itinerante Otras Meninas, integrada por artistas como Eduardo Arroyo, E. Chillida, Ouka Lele, etc. Marzo 2007.

Coordinación de exposiciones. Empresa de gestión cultural. Búsqueda, estudios de viabilidad y

selección de proyectos. Coordinación y montaje de las exposiciones: Keith Haring, Líneas en Oro.

Caligrafía Otomana del Museo Sakip Sabanci de Estambul, Pasión en las Gradas, Move for Life,

Rostros del fútbol, Tinguely Retrospectiva, Beautiful Losers. Madrid. Noviembre 2006- Mayo 2008.

Asesora artística para Galería-Consultoría de arte. Colaboración en diseño y montaje del

espacio; estudio de mercado y estrategias de comunicación y marketing; búsqueda y selección de

artistas; confección del calendario expositivo de la galería; labor comercial y asesoramiento en la

compra de obra. Madrid. Enero-October 2006.

Elaboración de Estudio de Mercado del Arte Contemporáneo para empresa de arte. Análisis

de Galerías de Arte, Casas de subastas, Concursos y Premios, Museos, Artistas, etc. Octubre-

Diciembre 2005.

Coordinación de la V edición de Feria de Arte en Madrid. Feria de galerías españolas de arte.

Madrid. Febrero-Junio 2005.

Redacción de artículos sobre el mercado del arte contemporáneo. Publicación digital

especializada. Universidad Complutense. Madrid. 2004-2005.





Coordinación de Producción en eventos organizados en Madrid, para empresa de producción de espectáculos. Encargada de personal, responsable de material, coordinación de actividades y protocolo. Junio 2004- Enero 2005.

Idiomas

Inglés C1, Francés B2, Árabe A1

Informática

Windows XP. Paquete Office 2007: Word, Excel, Access, PowerPoint.

Internet y Correo Electrónico.

Curso de Ofimática (300 horas). UGT. Enero-Marzo 2004.

Curso de Mecanografía multimedia. Academia Alcántara. Córdoba. Octubre 200



docultura Asturias
Avenida de la Argentina 132
33213, Gijón
985 308 956

docultura Madrid
Carrera de San Jerónimo, 15, pl. 2ª
28014, Madrid
914 547 268